

广东新安职业技术学院成人高等教育人才培养方案

一、专业名称

艺术设计

二、专业层次

高起专

三、招生对象

普通高中毕业生或具有同等学历。

四、培养目标

本专业培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力；掌握本专业知识和技术技能，面向建筑装饰业的室内设计、室内施工、室内施工管理等职业群，能够从事室内设计、室内图纸深化与工程技术管理等工作的高素质技术技能人才。

五、培养规格

（一）知识要求

1. 基础知识：掌握基本的计算机知识，熟悉办公软件及相关的行业软件的使用；掌握相关的英语知识，能阅读、处理相关的英文文件、资料。

2. 专业知识：掌握建筑色彩的基本知识；掌握制图规范、制图工具使用、制图方法与步骤、投影原理、建筑设计工程图纸的识读；掌握室内建筑装饰构造的基本理论和一般方法，并具有室内装饰构造设计的知识；掌握计算机辅助绘图的基本方法，主要软件的使用，如何通过计算机表达方案设计，掌握 AutoCAD 2016 进行建筑装饰工程设计方案和施工图的制作；掌握 Photoshop、3D max 进行建筑装饰工程设计方案的平面和透视效果图的制作；通过实践练习让学生知道如何建筑速写；掌握展示设计的原理、视觉传达设计、常见设计材料与施工工艺等知识。

（二）能力要求

通过本专业的学习，学生掌握相关的专业知识和技能，具备：建筑装饰工程识图能力；建筑装饰工程方案设计能力；建筑装饰工程手绘表现能力；建筑装饰工程计算机辅助绘图能力；建筑装饰工程模型制作能力；建筑装饰工程方案介绍能力；建筑装饰工程施工图设计能力；展示建筑工程设计能力；景观装饰工程设计能力。

（三）基本素质要求

具备良好的文化修养和职业素质；具有强烈的团队合作意识和沟通能力；塑造自我形象能力；具有高度的责任心，在工作中能做到诚实守信；抗挫折、适应变化、适应环境的能力；自我推销，提高谈判能力。

六、学习形式与学制

业余学习，基本学制为 2.5 年，弹性学制 6 年。

七、课程体系

（一）总体框架

以“公共基础课、专业基础课、专业课”组成课程体系，围绕加强技术技能，设置培养职业能力的课程。

课程类别	学时	占课程体系学分比例(%)
公共基础课	304	21.59
专业基础课	336	23.86
专业课	576	40.91
实践环节	192	13.64
合计	1408	100%

主要实践环节：每门课总课时中要安排、组织有相当比例的实践课时；学员根据自己在课堂所学的知识安排课外实践；毕业实习（设计、总结报告、社会实践）作为实践环节的重要部分。

（二）课程设置

本专业共设 22 门课，其中公共基础课 7 门，专业基础课 6 门，专业课 9 门。具体课程见课程设置及教学安排计划表。

（三）考核

课程考核采取考试和考查两种形式，根据教学的实际过程结合课程的特点，

选择考核形式，考查采用五级记分法，即优秀、良好、中等、及格、不及格；考试成绩按百分制记分。

八、主干课程

基础色彩、建筑制图、建筑装饰构造、计算机辅助设计（CAD）、电脑效果图制作（SU）、人体工程学、建筑速写、展示设计、立体构成等。

主干课程及主要教学内容

序号	主干课程名称	主要教学内容
1	建筑制图	制图标准、制图工具的使用、绘图步骤和方法等，其中开展 2 个项目的实训：制图线条练习、素材练习。
2	人体工程学	课程学习内容了解人体工程学的基础理论和研究方法，将人体工程学的的数据运用到实际设计中去。
3	建筑装饰构造	在介绍建筑装饰构造基础知识的前提下，分模块讲授楼地面、墙柱面、幕墙、顶棚、特殊细部五大主题的构造方法，同时开展了 4 个实训项目的教学：楼地面设计、墙面现场测绘、干挂石材设计、天花造型石膏板设计。
4	建筑初步	建筑概论，建筑的基本要素，建筑的基本知识，建筑方案设计的步骤心态构成。设计基础训练部分包括：建筑表现基本技能，建筑空间组合基本规律。
5	建筑速写	建筑风景写生书写的基础理论知识，建筑速写的意义，通过实践练习让学生知道如何画好建筑速写，特别是构图与取景的正确性，培养学生的正确审美观。从建筑速写基础性知识入手，分别讲述了建筑速写在构图、线条练习、观察方法，临摹、实景速写、默写等方面的内容，并附有大量图例作品。
6	计算机辅助设计 cad	cad 课程学习内容分为建筑 AutoCAD 基础应用、三维模型设计和效果图设计三部分，进阶式学习，螺旋上升。

7	电脑效果图制作 su	su 效果图制作建筑装饰方案设计和表现中 3D-SU 的应用概况，然后开展三维建筑设计的训练：简单三维几何体造型训练（1 个项目）；路径造型训练（1 个项目）；材质制作和应用训练（1 个项目）；复合家具造型训练（1 个项目）；
8	手绘效果图	掌握以马克笔为主的效果表现方法。掌握以彩铅为主的效果表现方法。能够正确概括表现出对象的形体结构、体积和空间、明暗关系、质量感等属性。具备一定的对客观物体的艺术观察力和表现能力。具有一定的对素描作品的鉴赏能力。

九、毕业要求

学生在规定的学习年限内修满教学计划规定的课程，包括实践环节，毕业学分要求 88 学分，经考核合格，即可毕业。

十、支持服务

依托我院全日制的办学条件、师资力量，开展成人大专教育。

（一）师资队伍

1. 校内专职教师要求

- ①要求本专业专任教师具备本专业或相近专业大学本科以上学历（含本科）；
- ②接受过职业教育教学方法论的培训，具有开发职业课程的能力；
- ③具备高等学校教师资格，部分具备“双师”资格。

2. 校外兼职教师要求

- ①校外兼职老师具备装饰行业专业工种高级工以上的资格证书（含高级工）或工程师及以上职业资格证书；
- ②要求具有本行业 5 年以上本行业的一线工作经验；
- ③为企业一线技术人员或技术主管或单位技术主管领导。

（二）设施设备

我院具备满足各专业教学的实验室、实训室，如数码电脑绘制实训室、建筑模型实训室、美术实训室、制图实训室、油画室等，都可用于成人大专教学。

专业实训室基本配置

实训室名称	主要设备名称及实训条件	数量
设计实训室	计算机	40 台
	绘图仪	40 个
	彩喷打印机	1 台
	投影机	1 部
	计算机辅助设计软件 (AutoCAD、Photoshop、3DMAX 等)	
建筑模型室	小平板仪、花杆、塔尺、测绳、皮卷尺 (钢卷尺)、图板、地钻及绘图工具等	8 套
	压力试验机	1 台
	空气压缩机	1 台
	电焊机	1 台
	手拉葫芦、三角架	1 台
	手持打磨机	1 台
	模型线锯	1 台
	木工台锯	1 台
美术实训室	绘图配套桌椅、图板、画架、画板、画凳	25 套
	A2 画板	25 张
	素描、色彩静示教物模型 (陶罐、花瓶、玻璃制品、石膏几何体、石膏人像)	4 套
	静物台、照明灯具	4 套
油画室	绘图配套桌椅、图板、画架、画板、画凳	25 套
	A1 画板	25 张
	素描、色彩静示教物模型 (陶罐、花瓶、玻璃制品、石膏几何体、石膏人像)	4 套
绘图教室	绘图书桌	50 张
现场施工操作间	置物架	4 个
	工具箱 (五金塑料小号工具箱)	15 个
	云石石材切割机	5 个
	木工手工锯	5 个
	手磨机	5 个

注：(1) 设备数量为按 50 名学生同时实训配置；(2) 条件配置以学校为单位。

课程设置及教学安排计划表 (见附表)

附表:

课程设置及教学安排计划表

专业(方向):艺术设计

层次:专科

办学形式:业余

课程类别	序号	课程名称	学分	计划学时			各学期学分					考核形式		备注		
				总学时	课内理论学时	课内实践学时	课外自学	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	考试 ▲		考查 △	
公共基础课	1	大学英语(一)	3	48	24	12	12	3						▲		
	2	大学英语(二)	3	48	24	12	12		3					▲		
	3	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	64	32	16	16			4				▲		
	4	思想道德修养与法律基础	3	48	24	12	12		3					▲		
	5	计算机应用基础	3	48	24	24		3						▲		
	6	心理健康教育	2	32	16	8	8							▲		
	7	创新思维训练	1	16	8	4	4							▲		
	小计		19	304	152	88	64	6	6	4	0	0				
专业基础课	8	建筑初步	2	32	24		8			2				▲		
	9	基础素描	4	64		48	16	4						▲		
	10	基础色彩	4	64		48	16	4						▲		
	11	基础构成	4	64	32	16	16				4			▲		
	12	手绘效果图	4	64	32	16	16		4					▲		
	13	人体工程学	3	48	24	12	12			3				▲		
	小计		21	336	112	140	84	8	4	5	4	0				
专业课	14	建筑制图	5	80	40	20	20		5					▲		
	15	设计基础	4	64	32	16	16	4						▲		
	16	计算机辅助设计(CAD)	4	64	32	16	16				4			▲		
	17	建筑速写	3	48	24	12	12				3			▲		
	18	立体构成	4	64	32	16	16			4				▲		
	19	建筑装饰构造	4	64	32	16	16					4		▲		
	20	平面设计(PS)	4	64	32	16	16				4			▲		
	21	展示设计	4	64	32	16	16					4		▲		
	22	电脑效果图制作(SU)	4	64	32	16	16					4		▲		
	小计		36	576	288	144	144	4	5	4	11	12				
综合实践	23	专业实习总结报告	10	160								10			△	10周
	24	社会实践	2	32								2			△	4周
	小计		12	192	0	0	0	0	0	0	0	12				
合计			88	1408	552	372	292	18	15	13	15	24				